



Prestations d'animation autour du matériau bois pour le projet de

Valorisation du bois d'œuvre local édition 2019-2021

Demande de devis

Acheteur public :

**Pôle d'Equilibre Territorial et Rural Pays
Comminges Pyrénées**
BP 60029 - 21 place du Foirail
31801 SAINT-GAUDENS CEDEX

Représenté par Jean-Yves DUCLOS, Président du
PETR Pays Comminges Pyrénées.

**Renseignements d'ordre administratif et ou
technique :** pays@commingespynes.fr

Consultation passée en application des articles
L2122-1 et R2122-1 et suivants du code de la
commande publique, sans publicité ni mise en
concurrence préalables

Date d'envoi de l'appel à devis à la publication :
Jeudi 16 janvier 2020

Date et heure limite de réception des devis :
Jeudi 23 janvier 2020, 12 heures



I. CONTEXTE DE LA PRESTATION :

Le Pays Comminges Pyrénées est une structure publique qui regroupe 3 communautés de communes, au sud du département de la Haute-Garonne, sur un territoire principalement rural, avec plus de 77 000 habitants. Situé au sud du département de la Haute-Garonne (31), il s'étend depuis les coteaux de Gascogne jusqu'à la frontière espagnole. Regroupant 235 communes, ce sont 3 communautés de communes (Cagire Garonne Salat, Cœur et Coteaux du Comminges, Pyrénées Haut-Garonnaises) qui composent le Pays Comminges Pyrénées.

Le Pays Comminges Pyrénées est organisé en pôle d'équilibre territorial et rural. Il porte et coordonne des animations et projets au service du développement du Comminges (<https://www.commingespyrenees.fr/>).

Dans le cadre de son projet de territoire, le Pays Comminges Pyrénées anime plusieurs actions de soutien à la filière forêt bois locale ; étude sur la desserte forestière et la mobilisation des bois en forêt de montagne, soutien au plan de massif du secteur d'Aurignac mis en place par le Centre Régional de la Propriété Forestière, soutien au développement de chaufferies bois énergie, accompagnement des projets d'investissement dans la 1^{ère} transformation du bois, participation à des projets de promotion du bois avec d'autres territoires, ou à des réunions de réflexions sur le développement de la filière (au niveau de la Région Occitanie notamment)...

En parallèle de ces actions, le Pays a lancé **un programme de valorisation du bois d'œuvre local** pour l'année 2018-2019. Ce programme a consisté en deux actions principales : le programme scolaire « du bois local pour ma classe » et le design de deux objets touristiques en bois local. Cette édition 2018-2019 désormais finalisée a connu un franc succès.

Dans ce contexte, le Pays **a souhaité reconduire en le renforçant** ce programme de valorisation du bois d'œuvre local pour la période 2019-2021. Ce programme comporte trois actions qui doivent concourir à la reconnaissance de la valeur des bois du Comminges, notamment les feuillus, et à la sensibilisation des habitants et des touristes aux qualités de ce matériau local, naturel et durable :

- 1 : l'animation de deux nouvelles éditions du programme scolaire « du bois local pour ma classe » (années scolaires 2019-2020 et 2020-2021),
- 2 : le design et le prototypage d'un ou deux objets en bois en lien avec les besoins identifiés dans le cadre du Projet Alimentaire Territorial pour la promotion des produits agricoles
- 3 : la mise en place d'actions de sensibilisation auprès du grand public notamment dans les centres de loisirs du Comminges.

Dans le cadre de ces actions, la présente consultation a pour objet l'animation de temps de sensibilisation « grand public » autour du matériau bois.

II. OBJET DE LA PRESTATION : des animations-démonstrations pour le jeune public et le grand public

Présentation générale

Le troisième volet du programme de valorisation du bois d'œuvre local consiste en des animations de découverte du matériau bois, des essences locales et des métiers du bois. Ces animations devront mettre l'accent sur une découverte sensorielle du matériau, et sur une découverte pratique de la manière de le travailler !

Il s'agira principalement d'interventions dans des centres de loisirs du Comminges, mais également à l'occasion d'autres manifestation grand public organisées sur le territoire.



L'objectif de ces animations est d'offrir au plus grand nombre et notamment aux plus jeunes une première expérience concrète autour du bois d'œuvre local, des techniques pour le travailler et de l'enjeu de valoriser cette ressource naturelle locale au sein d'un écosystème durable.

Description du projet

Les animations à prévoir sont de 2 ordres :

- **Un forfait de 10 animations d'une demi-journée** dans les centres de loisirs du Comminges, à programmer durant les vacances scolaires d'été (à répartir sur l'été 2020 et sur l'été 2021, en fonction de la disponibilité des centres de loisirs et du prestataire. Par exemple 6 demi-journées en 2020 et 4 demi-journées en 2021).
- **Deux journées d'animation grand public** à l'occasion d'évènements programmés sur le Comminges (1 en 2020, 1 en 2021).

Détails pour les interventions en centre de loisirs :

Les 10 centres de loisirs concernés se trouvent sur les communes de : Bagnères de Luchon, Sauveterre de Comminges, Gourdan Polignan, L'Isle en Dodon, Boulogne sur Gesse, Aurignac, St Gaudens, St Médard, Aspet et Mazères sur Salat.

Le déroulé prévisionnel est le suivant : l'animation se déroulera sur une demi-journée par centre de loisirs. Elle se fera en lien avec les animateurs des centres pour permettre la rotation de groupes d'enfants sur l'animation.

Il s'agira pendant cette ½ journée de présenter le bois local, avec une approche ludique voire poétique (histoires, contes...) et concrète (échantillons de bois locaux à voir, toucher, sentir, exemples d'outils pour travailler le bois). Cette ½ journée devra aussi permettre aux enfants de « travailler » des morceaux de bois, afin de réaliser un petit objet qu'ils pourront emporter avec eux, de manière à prolonger le temps de sensibilisation avec les parents.

Au-delà du travail de sensibilisation, le prestataire devra mettre à disposition des outils simples de travail du bois et des morceaux de bois pour la fabrication des petits objets par les enfants. La provenance du bois utilisé pour les animations devra être indiquée, dans une logique de valorisation des bois d'œuvre locaux. Les essences de feuillu, notamment hêtre, seront privilégiées.

Pour limiter les temps et les coûts de déplacement, les interventions du prestataire pourront être groupées pour 2 centres de loisirs sur la même journée.

Détails pour les deux journées « grand public » :

En complément de ces animations en centres de loisirs, le prestataire devra intervenir dans d'autres manifestations prévues sur le territoire, où la valorisation du Bois d'œuvre sera jugée pertinente. Il pourra s'agir d'un stand lors du salon TAF organisé par la Région pour l'orientation des collégiens en 3^{ème}, ou lors de manifestations grand public type Artisanales du Comminges... etc. Le principe de ces animations restera similaire à celui en centres de loisirs : une découverte concrète du matériau et de la manière de le travailler, avec une cible tout public.

Deux journées d'animation « grand public » sont prévues de manière prévisionnelle sur la période 2019-2021 (1 en 2020, 1 en 2021).

Présentation de l'offre du prestataire

Au besoin et pour anticiper l'organisation de l'ensemble des temps de sensibilisation, le prestataire fera part à la maîtrise d'ouvrage d'éventuelles périodes d'indisponibilités.

Dans son offre financière, le prestataire indiquera de manière distincte le coût des interventions en centres de loisirs et le coût des deux journées grand public. Également, il indiquera en sus le coût unitaire d'une animation supplémentaire à la journée et à la ½ journée sur le territoire du Comminges. Pour ce faire, le prestataire pourra utiliser un tableau récapitulatif de son offre financière selon l'exemple suivant :

Prestation	Prix TTC
Forfait 10 demi-journées centres de loisir du Comminges	
Forfait 2 journées de sensibilisation grand public	
TOTAL Prestation	
Coût unitaire d'une ½ journée d'animation	
Coût unitaire d'une journée d'animation	

III. ATTENDUS DU MAITRE D'OUVRAGE

Le ou les prestataires devront indiquer leur philosophie autour de la valorisation du bois d'œuvre et la manière dont ils inscrivent leur travail dans cette philosophie.

Ils devront justifier des compétences nécessaires au travail sur le matériau bois en général et sur les essences de feuillus en particulier, notamment le hêtre.

Des points téléphoniques pourront être convenus avec le maître d'ouvrage aussi régulièrement que nécessaire pour s'assurer du bon déroulé des animations.

En sus de ses compétences techniques, le prestataire devra justifier de compétences pédagogiques, d'animation et relationnelles. Une attention particulière sera portée sur la capacité du prestataire à animer ses interventions de manière ludique, concrète et adaptée à un jeune public ou à un public novice.

Sur les bois utilisés lors des animations, le prestataire devra pouvoir indiquer à la maîtrise d'ouvrage la traçabilité des bois utilisés.

IV. CALENDRIER DE LA COMMANDE

Planning prévisionnel du délai d'exécution de la prestation :

- Date de publication de l'offre : jeudi 16 janvier 2020
- Date limite de remise des offres : Jeudi 23 janvier 2020, 12 heures
- Déroulé des animations en centre de loisirs : *été 2020 et été 2021*
- Déroulé des animations grand public : à définir sur la période 2020-2021

V. PAIEMENT



La prestation donne lieu à une rémunération forfaitaire (prix ferme et définitif, non révisable ni actualisable). L'offre sera réputée inclure toutes les dépenses nécessaires à l'exécution des prestations, et notamment les frais de déplacements, de restauration et d'hébergement, ...

Le budget estimé des prestations attendues s'élève à 4500 € TTC maximum.

La remise de la demande de paiement au Pays Comminges Pyrénées par le ou les intervenants à la fin de la mission prévue. Le prestataire peut toutefois présenter jusqu'à deux demandes de paiement intermédiaires établies selon l'état d'avancement justifié de sa mission, sous réserve de l'accord du maître d'ouvrage : deux paiements intermédiaires pourront intervenir au cours de la prestation, par exemple à l'été 2020, à l'issue des premières animations réalisées en centres de loisirs, et au printemps 2021 si les animations grand public ont été réalisées durant cette période.

VI. LA CONSULTATION

Les candidats feront parvenir leur candidature, par courrier postal ou par courriel. Celle-ci comprendra :

- Une lettre de candidature détaillant la philosophie de leur proposition, leurs références en adéquation avec la mission et le calendrier et la méthodologie proposés ;
- Un devis détaillé sur la base des éléments demandés dans le présent document.