



CONSULTATION POUR DEVIS DE PRESTATAIRES

Prestation de design et d'animation pour le projet de

Valorisation du bois d'œuvre local

Cahier des Charges

Acheteur public :

**Pôle d'Equilibre Territorial et Rural Pays
Comminges Pyrénées**

BP 60029 - 21 place du Foirail
31801 SAINT-GAUDENS CEDEX
05.61.88.88.66

pays@commingespynes.fr

Représenté par Jean-Pierre DUCLOS, Président du
PETR Pays Comminges Pyrénées.

**Renseignements d'ordre administratif et/ou
technique :**

Mathilde GUYOT

mathilde.guyot@commingespynes.fr

05.61.88.88.66 – 07.87.82.09.31

Consultation passée en application de l'article
42-3° de l'ordonnance n°2015- 899 du 23 juillet
2015 relative aux marchés publics et du I-8° de
l'article 30 du décret n°2016-360 du 25 mars
2016 relatif aux marchés publics (procédure
négociée sans publicité ni mise en concurrence
préalable).

Décision du comité syndical du 03 avril 2018

Date d'envoi de l'appel à devis à la publication :
lundi 18 juin 2018

Date et heure limite de réception des devis :
Vendredi 13 juillet à 12h

Délais de validité des devis :
120 jours à compter de la date limite de réception des
devis.

Avec le soutien financier de :



PROJET COFINANCÉ PAR LE FONDS EUROPÉEN AGRICOLE POUR LE DÉVELOPPEMENT RURAL
L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES

I. CONTEXTE DE LA PRESTATION :

Le Pays Comminges Pyrénées est une structure publique qui regroupe 3 communautés de communes, au sud du département de la Haute-Garonne.

Le Pays est missionné par ses communautés de communes membres sur un certain nombre de dossiers, dont l'animation de la filière forêt bois depuis 2016.

La forêt couvre 1/3 du territoire du Comminges et a longtemps permis une économie locale autour du bois, qui rencontre aujourd'hui des difficultés en raison notamment de la concurrence d'autres matériaux et de bois d'autres régions forestières du monde.

Dans le cadre de son projet de territoire, le Pays Comminges Pyrénées anime plusieurs actions de soutien à la filière forêt bois locale ; étude sur la desserte forestière et la mobilisation des bois en forêt de montagne, soutien au plan de massif du secteur d'Aurignac mis en place par le Centre Régional de la Propriété Forestière, contractualisation en cours avec l'ADEME pour encourager le développement de chaufferies bois énergie, accompagnement des projets d'investissement dans la 1^{ère} transformation du bois, participation à des projets de promotion du bois avec d'autres territoires, ou à des réunions de réflexion sur le développement de la filière (au niveau de la Région Occitanie notamment)...

Fort de ces premières actions en faveur de la filière forêt bois, le Pays Comminges Pyrénées a souhaité développer un nouveau projet, autour de la valorisation du bois d'œuvre local, notamment du bois d'œuvre feuillu.

II. OBJET DE LA PRESTATION

Le projet de valorisation du bois d'œuvre local comporte deux actions qui doivent concourir à la reconnaissance de la valeur des bois du Comminges, notamment les feuillus, et à la sensibilisation des habitants et des touristes aux qualités de ce matériau local, naturel et durable. Elles s'inscrivent de plus pleinement dans l'objectif inscrit dans le Projet d'Aménagement et de Développement Durables du Schéma de Cohérence Territoriale de valoriser les ressources naturelles du territoire.

Ces deux actions requièrent des compétences spécifiques en matière de conception d'objets bois, design et d'animation qui font l'objet de la présente consultation.

- **Première action : « Du bois local pour ma classe ».**

Présentation générale

Le projet pédagogique « Du bois local pour ma classe » doit permettre de sensibiliser les enfants des classes primaires volontaires de CM1 et CM2 du territoire à la richesse des forêts du Comminges et au potentiel créatif des bois qui les composent. Les activités proposées dans le cadre de ce programme doivent faciliter la compréhension du fonctionnement de la filière forêt bois, depuis la gestion durable de la forêt et le rôle de cet écosystème, jusqu'à la valorisation économique la plus noble du matériau bois au travers de la menuiserie et de l'ébénisterie. Ce projet doit permettre de faire comprendre aux enfants les principes du travail du bois et les étapes de sa transformation, en les plaçant dans le rôle de créateurs actifs d'un produit bois. In fine, ce projet doit donner l'opportunité d'intégrer du bois local dans nos salles de classe de façon ludique et innovante, tout en contribuant à la sensibilisation aux richesses environnementales du territoire et à leur valorisation économique.

Au-delà de la sensibilisation des classes concernées par le dispositif, ce projet pédagogique vise à faire partager les expériences vécues par les élèves à l'ensemble des enfants de l'école et des parents d'élèves, au travers de moments de partage et de restitution au sein de l'établissement.

Contenu du projet pédagogique et besoins en conception et design

Le projet pédagogique s'adresse à **4 classes primaires volontaires de niveau CM1 et/ou CM2** et se compose de quatre phases. Chacune de ces phases est décrite pour une meilleure compréhension par le prestataire du projet global, mais l'intervention du prestataire n'est prévue qu'en phases 1 et 3 ;

- 1. Un travail préalable en classe sur la thématique de la forêt et du bois en autonomie et une première rencontre avec le designer.** Si l'enseignant le souhaite, le travail préalable pourra s'appuyer sur des éléments pédagogiques fournis par le Pays Comminges Pyrénées pour entamer le travail sur la thématique. Le designer lors de son intervention (environ 2h) pourra apprendre aux enfants à distinguer le matériau bois (biosourcé, renouvelable, recyclable), des matériaux composites dans l'environnement de leur salle de classe. Cette première phase doit permettre de poser les bases des travaux qui vont suivre.
- 2. Une demi-journée de découverte sur le terrain.** Cette sortie est composée de deux activités successives pour lesquelles la classe pourra être divisée en 2 groupes :
 - La balade découverte en forêt avec un accompagnateur de l'association Nature Comminges, pour mieux comprendre toute la spécificité de l'écosystème forestier, mieux connaître les essences des Pyrénées et leurs qualités.
 - La visite d'un atelier de transformation des bois de qualité : chaîne de sciage, ateliers de menuiserie ou d'ébénisterie.
- 3. Une demi-journée en classe sur la conception d'un objet en bois.** Avec l'aide du designer, les enfants seront amenés à réfléchir à la conception d'un objet collectif en essence de hêtre local. Le designer les aidera à identifier les objets et produits pouvant être fabriqués en bois, leur présentera les principes d'assemblage, de découpe, de préparation ainsi que les gravures et finitions possibles. Le designer accompagnera leur travail de conception pour que le projet soit réaliste techniquement et financièrement. Sur la base de leur proposition et du travail du designer, cet objet sera réalisé dans un atelier de menuiserie, avec du bois local. Il pourra s'agir d'une petite bibliothèque pour le coin lecture, d'un porte-manteau collectif, d'un cadre en bois pour un mur d'affichage... etc.
- 4. La mise en valeur du projet pédagogique au sein de l'école.** L'objet en bois local conçu par les élèves sera installé au sein de l'école ou de la classe et pourra faire l'objet d'une présentation au reste des enfants de l'établissement ; valorisation d'un travail en parallèle (dessins, expositions sur la thématique de la filière forêt bois...), goûter avec l'école, événement avec les parents d'élèves...

Pour limiter les temps et les coûts de déplacement, les interventions du designer à chaque phase pourront être groupées pour plusieurs classes sur la même journée.

Dans son offre, le prestataire indiquera le coût forfaitaire d'intervention pour une classe supplémentaire sur le territoire du Comminges.

- **Deuxième action ; la conception et le prototypage d'un ou deux objets touristiques en bois local**

Présentation générale

Le Pays Comminges Pyrénées souhaite initier une nouvelle action de valorisation de la ressource bois local auprès des touristes, et plus largement des habitants et partenaires du territoire.

Cette action consiste en la conception et le prototypage de deux objets touristiques en bois local, valorisant les essences du massif des Pyrénées, notamment les feuillus et contribuant à la promotion du territoire. Ces objets pourront servir de supports de promotion lors de manifestations organisées par le Pays ou par ses partenaires et pourront être à terme proposés à la vente dans les boutiques des offices de tourisme ou d'autres boutiques spécialisées (décoration, souvenirs...).

Description du projet

Les objets touristiques devront tous deux permettre de valoriser les essences forestières locales. Leur conception devra intégrer un volet design mais également un aspect de communication pure ; slogan, logos...

La conception des objets sera confiée à un designer qui devra proposer plusieurs typologies d'objets ;

- Un objet au design et à la fabrication simples, objet « d'appel » avec un coût de fabrication limité, pour une diffusion importante sur le territoire ; objets souvenirs, goodies... malgré sa relative simplicité, il devra néanmoins s'inscrire dans un objectif de valorisation grand public d'une ressource et de savoir-faire locaux et donc porter clairement ce message.
- Un objet au design et à la fabrication plus élaborés, permettant de mettre en valeur le travail des bois locaux et leur potentiel artistique. Il aura vocation à devenir un objet de décoration, ou avec une utilisation fonctionnelle plus recherchée. L'objet pourra être diffusé dans les boutiques des offices de tourisme du territoire ou les boutiques de décoration. Il pourra également servir au maître d'ouvrage ou à ses partenaires comme récompense lors de jeux concours... etc.

Le prototypage des objets et la production d'une première série de chaque objet, pris en charge par le Pays, seront assurés dans un atelier de menuiserie ou d'ébénisterie.

III. ATTENDUS DU MAITRE D'OUVRAGE

Le travail de design demandé dans ces deux actions s'inscrit dans le projet plus large de valorisation d'une filière locale. Le prestataire devra partager et inscrire son travail dans cet objectif et devra donc justifier des compétences nécessaires au travail sur ce matériau en général et sur les essences locales de bois en particulier (notamment hêtre).

En sus de ces compétences techniques, le prestataire devra justifier de compétences pédagogiques et d'animation, permettant de sensibiliser un public scolaire à cette problématique. Il devra être à la fois force de propositions sur la conception des objets et du mobilier mais également à l'écoute des idées des enfants et cohérent par rapport aux objectifs initiaux du maître d'ouvrage.

Le prestataire devra assurer le lien et la cohérence entre les ambitions et l'inventivité d'une phase de conception d'objets, et le pragmatisme des conditions techniques et financières de réalisation. A ce titre et pour permettre de mieux apprécier ce rapport entre coût de la conception et moyens à disposition pour la fabrication, le budget prévu de fabrication (hors livraison, pose et prestations annexes prises en charge par le Pays) des mobiliers pour les

classes est d'environ 2500 € par classe tandis que le budget de prototypage et de fabrication des premières séries des 2 objets touristiques est estimé à environ 3 000 €.

Pour le bon suivi de la prestation, le prestataire devra intégrer à son offre ;

- Une réunion de présentation des propositions d'objets touristiques
- Une réunion de travail sur la préparation des animations en classe

Ces deux temps d'échanges pourront être regroupés sur une seule réunion si les calendriers des deux actions coïncident.

En plus de ces rencontres physiques, des points téléphoniques pourront être convenus avec le maître d'ouvrage aussi régulièrement que nécessaire pour s'assurer du bon déroulé des actions.

IV. CALENDRIER DE LA COMMANDE

Planning prévisionnel du délai d'exécution de la prestation :

- Publication ; lundi 18 juin 2018
- Fin du dépôt des offres : vendredi 13 juillet à 12h
- Sélection de l'entreprise et démarrage prévisionnel de la prestation : jeudi 23 juillet 2018
- Durée prévisionnelle du marché : 1 an

Calendrier Du bois local pour ma classe :

- Premières animations : *1^{er} trimestre de l'année scolaire 2018-19*
- Conception, fabrication et pose du mobilier ; *2^{ème} – 3^{ème} trimestre de l'année scolaire 2018-19*

Objet touristique en bois local :

- Conception/ design : *juillet- août 2018*
- Prototypage ; *août-septembre 2018*

V. PAIEMENT

La prestation donne lieu à une rémunération forfaitaire (prix ferme et définitif, non révisable ni actualisable). L'offre sera réputée inclure toutes les dépenses nécessaires à l'exécution des prestations, et notamment les frais de déplacements, de restauration et d'hébergement, ... etc.

La remise de la demande de paiement au Pays Comminges Pyrénées interviendra à la fin de la mission. Le prestataire peut toutefois présenter une demande de paiement intermédiaire établie sur le pourcentage approximatif du délai d'avancement de l'exécution, dans la limite de 60% de la rémunération de la mission, sous réserve de l'accord du maître d'ouvrage.

VI. LA CONSULTATION

La présente consultation est opérée dans le cadre d'une procédure pour un marché public dont le montant estimé est inférieur à 25 000 € HT (application de l'article 42-3° de l'ordonnance n°2015- 899 du 23 juillet 2015 relative aux marchés publics et du I-8° de l'article 30 du décret n°2016-360 du 25 mars 2016 relatif aux marchés publics : procédure négociée sans publicité ni mise en concurrence préalable).



Informations du consultant et pièces de l'offre :

Le prestataire communiquera dans son offre ;

- Le nom et la qualité du ou des intervenants dédiés à l'exécution des prestations de ce marché, ainsi que leur expérience professionnelle et leurs références dans les domaines techniques et pédagogiques
- Le présent cahier des charges signé par le prestataire
- Le montant total HT et TTC de sa prestation avec en option l'intervention dans une classe supplémentaire sur le Comminges, et un échéancier de réalisation et de facturation
- Une note présentant la méthodologie prévue et la vision du prestataire pour cette mission.

Les offres sont à adresser par mail ou par courrier au Pays Comminges Pyrénées, avant le 13 juillet 2018 à 12h.

Pôle d'Equilibre Territorial et Rural Pays Comminges Pyrénées

BP 60029 - 21 place du Foirail
31801 SAINT-GAUDENS CEDEX

pays@commingepyrenees.fr

Jugement des offres

Il sera tenu compte pour le choix de l'attributaire de l'offre économiquement la plus avantageuse appréciée en fonction des critères suivants par ordre préférentiel énoncés ci-dessous :

- Les références, l'expérience et la compétence dans le domaine concerné (conception/ design d'objets en bois et pédagogie) (30%),
- La qualité de la méthodologie proposée et le respect du calendrier imposé (30%)
- Le prix (40%).

Dressé par :

Lu et approuvé

(signature)

Le